



C R E S C E N D O

**Oslo**

**Filharmonien**

**+**

**Prøvespill**

**Ung Filharmoni 2022**

**Orkesterutdrag**

**+**

**Cello**

# Beethoven

## Symphony no.8, 3. mvt.

*Play repeat*  
*Soli*

45 *p* 3 3 *cresc.*

50 *p* 1. 2.

54 *cresc.*

59 *f* *p* *cresc.* *p*

64 *cresc.* *sf* *sf* *p* *cresc.* *sf*

69 *sf* *p* *cresc.* *sf* *p*

74 *cresc.* *sf* *p* *dimin.* *pp* *Menuetto Da Capo al Fine*

**Brahms: Symphony No. 2 (second movement: beginning-A)**

**Adagio non troppo**

*poco f espr.* *p*

6

12 *poco f* *dim.* *p*

Bartok: Konsert for orkester, cello

1.sats, takt 242 - 272

CELLO

rall. ----- a tempo

204 210

*p* ma poco marc.

Sempre più tranquillo

1 2

220 (4) (6)

*pp* *p*

Tempo I

231

*f* sub.

237 1 4

242

*f* *cresc.*

248

*ff* *f* ben marc.

254

*f* ben marc.

265 1 1

*f* *cresc.*

Poch.allarg. Tranquillo

272

1st Cl.

288 a tempo

*p*

300 1 pizz. 306 1 1

*pp* *p*

313 rit. Tempo *V*

arco

*f* *ff*

323 4 329 1 5 335 1 1

1st Trpt.

342 1 1 2 349 1 4

*ff*

Brass only

Bartok: Konsert for orkester, cello  
5.sats, takt 231 - 256

CELLO

11

132

cresc.

137

ff

(4)

(8)

8va

148

155

Tranquillo

161

171

Un poco più mosso

175

183

Hn. poco rall.

B. Cl. accel. pp

188

arco

196

al. tempo (Presto)

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

(6)

(7)

(8)

(9)

201

211

221

(1)

(2)

(3)

(4)

(5)

231

più f

238

244

249

ff

Zebf

Bartok: Konsert for orkester, cello  
5.sats, takt 384 - 443

CELLO

13

poch. rall. 344 a tempo 4 349 1 6 356 2nd Bsn. con sord. p 2

pizz. 365 arco senza sord. 1 370 1

378

384 Tempo I (Presto) pp

394 f cresc. 402

408 ff

413 ff

418 sempre ff

426

433 pizzo arco p mp

441 p cis